

鋼筆的故事

01-18

關於鋼筆的構想已有數百年的歷史。在鋼筆問世前，書寫是十分麻煩的事，需要一瓶墨水和一根蘆莖或鵝毛。雖然許多人都曾想將墨水放入筆管，但是這個點子一直到十九世紀才真正實現。不過，早期的鋼筆寫起來會劃的粗細不均，而且容易將墨水弄得到處都是。

1883年，商人路易士·華特曼正準備與客戶簽下一份利潤豐厚的合約時，他的鋼筆滲出墨水，弄髒整份合約，華特曼連忙跑回辦公室去拿另一份新的合約。但在他趕回去前，客戶早已被競爭對手搶走了。華特曼對鋼筆不穩定的墨水流量感到十分懊惱，進而研發一款新型鋼筆，運用空氣壓力確保墨水流量穩定，這項發明被視為鋼筆得以在廿世紀普及的原因。

自從拋棄式的現代原子筆問世之後，鋼筆對一切講求便利的人來說已不具吸引力。但是不少人依然偏愛鋼筆所代表的品味與舒適。使用越久，鋼筆的筆尖會越適應擁有者的書寫方式，並反映出書寫時的情感。鋼筆是一種兼具耐用、高品味及個人化的書寫工具，將永遠有其忠實的愛用者。